# EBISU: A PHOTOGRAPHIC ESSAY BY TAKASHI HOMMA

The Ebisu district holds a special significance for us: it's where our retail story began. For 26 years and counting (6 in Ebisu 3-3-3 and 20 in 2-8-13), we have called the area home.

Photographer Takashi Homma has lived here for over 20 years. In the following pages, we commissioned him to capture our shared home, accompanied by a personal essay by writer Yoshikatsu Yamato.

恵比寿という街は、私たちの記憶に深く根付いています。ここは、私たちの店舗の歴史が始まった場所。

26年間——恵比寿南3-3-3で6年、同じく2-8-13で20年、そしてこれからも私たちは、この街を大切な場所として歩み続けます。

恵比寿を、恵比寿たらしめているもの——その姿をとらえるために、私たちはこの街を知る一人の写真家を迎えました。

ホンマタカシ。20年以上にわたってこの街に暮らし、その時間を見つめてきた人物です。次のページからは、彼の眼差しを通して、私たちと彼がともに過ごしてきたこの街を記録します。そこに添えられるのは、ライターの大和佳克による言葉。一つの街、そこに積み重なる時間、そして、私たちが共有してきた場所の記憶。その風景を、写真と言葉とともに。






目黒区民センター
下目黒小学


個人
781




渋谷区
恵比寿南二丁目3
Shibuya-ku
Ebisu
minami
2-chome
3


kinko's
ACCEA
営業中


247

次の信号
左折
5704-8889
ここは
恵比寿南
2-8


RASAK


処
こづち


DIY place

